

FUJI SANJU ROKKEI - *Le Trentasei Vedute del Monte Fuji*

Nishiki-e. Silografie a colori, firmate in lastra: Hiroshige ga

Data: 1858, anno del Cavallo *uma*, periodo Ansei

Formato: *oban tate-e* (mm. c.a 338x220)

Censore: aratame (mancante in questa edizione)

Editore: Tsutaya Kichizo - Editore di questa edizione: Kodama Matsushiki

Bibliografia: STRANGE E.F., *The colour prints of Hiroshige*, Londra e New York 1925, ristampe Ginevra 1973, New York 1983, pag. 179; LANE R., *Images from the floating world, The japanese prints*, Friburgo 1978, edizione in lingua francese Friburgo 1979, pag. 251; STEWART B., *Subject portrayed in japanese colour-prints*, Londra 1925, ristampe Ginevra 1973 New York 1979, pagg. 113-116; SALAMON S., *Hiroshige Le trentasei vedute del Fuji*, L'Arte Antica, Torino 1990.

Magnifiche prove con buoni colori nell'edizione del 1891 (Meiji 24). Impresse su carta del Giappone, databile nell'ultimo quarto del XIX secolo. In perfetto stato di conservazione, incollate come di consueto su carta del Giappone. Si segnala la presenza di leggere ondulazioni e leggeri segni d'uso. Con buon margine tutt'intorno oltre la linea marginale.

Note per la lettura del catalogo sul nostro sito internet www.salamonprints.com

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| 1 ICHIKOKU, EDO [19782A] | 19 SHICHIRIGAHAMA, SAGAMI [19800A] |
| 2 SURUGACHO, EDO [19783A] | 20 ENOSHIMA, SAGAMI [19801A] |
| 3 SUKIYAGASHI, EDO [19784A] | 21 HAKONE, SAGAMI [19802A] |
| 4 TSUKUDA, EDO [19785A] | 22 IZU, IZU [19803A] |
| 5 OCHA-NO-MITSU, EDO [19786A] | 23 SATTA, SURUGA [19804A] |
| 6 RYOGOKU, EDO [19787A] | 24 MIWO-NO MATSUBARA, SURUGA [19805A] |
| 7 SUMIDA, EDO [19788A] | 25 YOSHIWARA, SURUGA [19806A] |
| 8 ASUKA-YAMA, EDO [19789A] | 26 OIGAWA, SURUGA TOTOMI [19807A] |
| 9 ZOSHIGAYA, EDO [19790A] | 27 FUTAMI, ISE [19808A] |
| 10 MEGURO YUKIGA-OKA, EDO [19791A] | 28 SUWA, SHINANO [19809A] |
| 11 KONODAI TONE, SHIMOSA [19792A] | 29 SHIWOJIRI-TOGE, SHINANO [19810A] |
| 12 KOGANEI, MUSASHI [19793A] | 30 MISIKAGOSHI, KAI [19811A] |
| 13 TAMAGAWA, MUSASHI [19794A] | 31 OTSUKI, KAI [19812A] |
| 14 KOSHIGAYA, MUSASHI [19795A] | 32 INUME, KAI [19813A] |
| 15 NOGE YOKOHAMA, MUSASHI [19796A] | 33 KAGANEGAHARA, SHIMOSA [19814A] |
| 16 HOMMOKU, MUSASHI [19797A] | 34 KUROTO-NO URA, KAZUSA [19815A] |
| 17 MIURA, SAGAMI [19798A] | 35 ROKUSOZAN, KAZUSA [19816A] |
| 18 SAGAMIGAWA, SAGAMI [19799A] | 36 YASUDA. AWA [19817A] |



H
I
R
O
S
H
I
G
E



L'ARTE ANTICA
SILVERIO SALAMON

HIROSHIGE

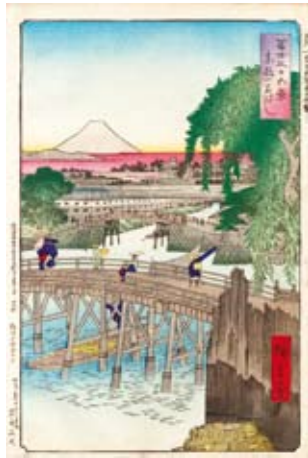
Edo 1797 -1858

FUJI SANJU ROKKEI
Le trentasei Vedute del Monte Fuji

CATALOGO N. 259

da Martedì 24 Maggio 2011

VIA A. VOLTA, 9 - 10121 TORINO ITALIA
TEL. +39 (0)115625834 +39 (0)11549041 FAX +39 (0)11534154
e-mail: salamon@salamonprints.com - www.salamonprints.com



1



2



3



10



11



12



19



20



21



28



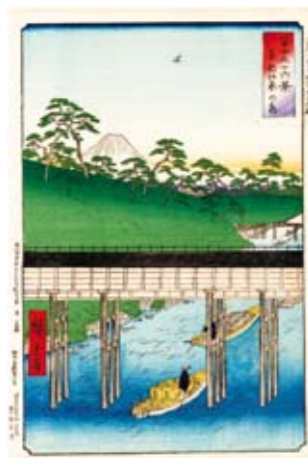
29



30



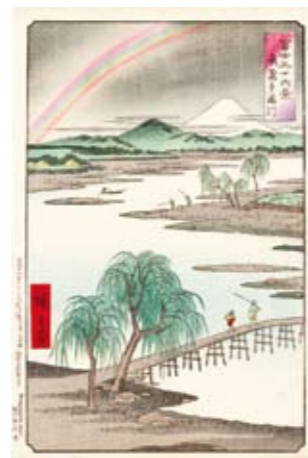
4



5



6



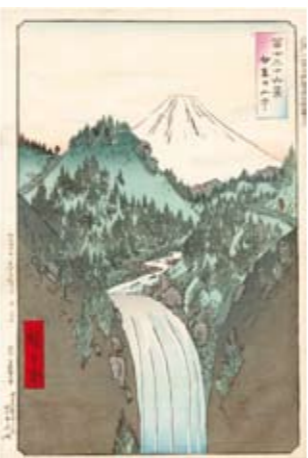
13



14



15



22



23



24



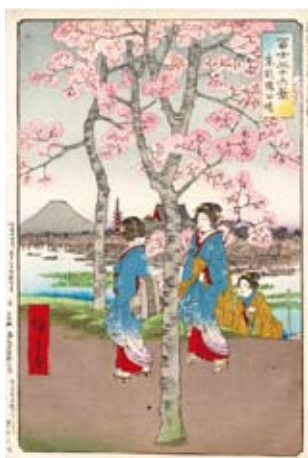
31



32



33



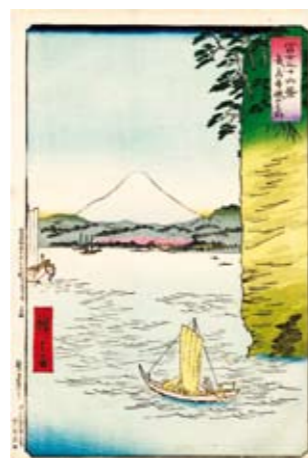
7



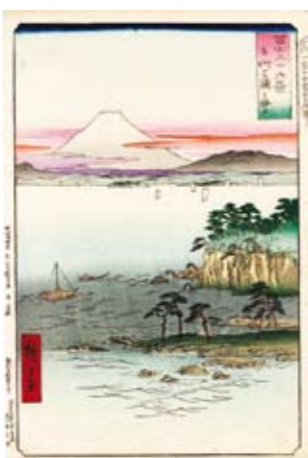
8



9



16



17



18



25



26



27



34



35



36

LISTINO PREZZI - N° 259

Euro

1	400	19	700
2	400	20	400
3	900	21	600
4	700	22	900
5	1.000	23	1.200
6	600	24	1.000
7	500	25	700
8	600	26	400
9	400	27	600
10	900	28	800
11	900	29	1.400
12	900	30	700
13	900	31	800
14	600	32	600
15	600	33	500
16	600	34	800
17	700	35	550
18	1.000	36	700

I pagamenti possono essere effettuati, oltre che direttamente, anche a mezzo: assegno bancario non trasferibile inviato a mezzo posta raccomandata o assicurata (consigliata) - bonifico bancario sul conto corrente intestato a **L'ARTE ANTICA s.a.s.**
DEUTSCHE BANK - IBAN IT 28 V 03104 01000 0000 00090727
SWIFT (BIC) DEUTITMMTOR (solo per bonifici dall'estero)
contrassegno postale, e con le seguenti carte di credito:
VISA - AMERICAN EXPRESS

Vi preghiamo di contattarci per il perfezionamento delle carte.